

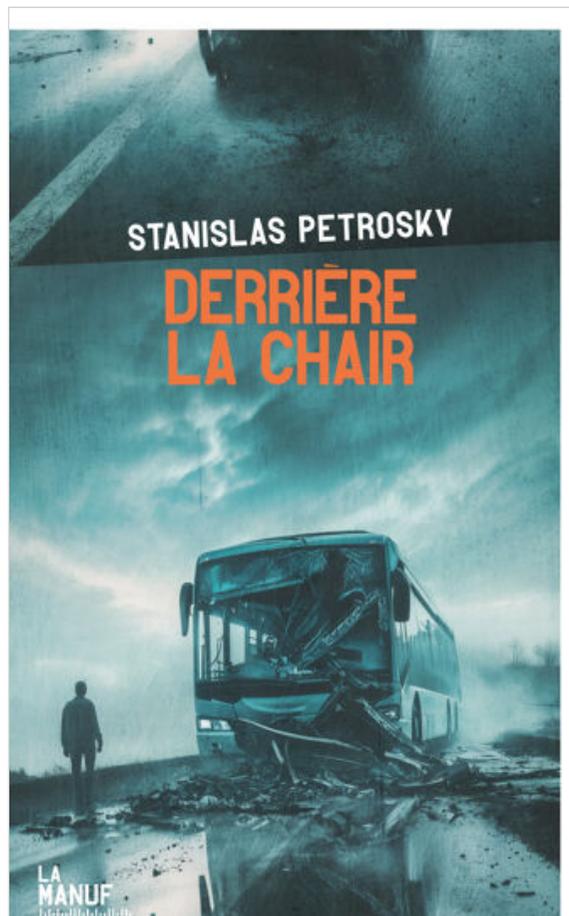
## Stanislas Petrosky

# Derrière la chair

Rachid, officier dans l'unité de police d'identification des victimes de catastrophes (UPIVC), est appelé sur les lieux d'un carambolage sans précédent au Havre. Une voiture a violemment percuté un bus de tourisme. Bilan : une cinquantaine de morts. Il est rejoint par la commissaire Rosen qui enquête sur un gang de braqueurs appelé les 1000 visages, connu pour leurs grimaces et leurs mises en scène. Lorsqu'ils découvrent que le conducteur n'était pas le propriétaire du véhicule à l'origine de l'accident, le mystère s'épaissit.

*« Il n'y avait personne, aucun véhicule, comme une impression de calme absolu, puis ils commencèrent à distinguer quelques véhicules de secours, rampes de gyrophare allumées, et ce fut une vision apocalyptique, entre Mad Max et Walking Dead... Au premier plan des véhicules aux tôles tordues et déchirées, aux vitres éclatées enchevêtrés les uns dans les autres, puis ce furent des carcasses calcinées, encore fumantes par endroit. »*

la manufacture de livres



12 FÉVRIER 2026

288 pages / 14,90 € / roman noir



ISBN 978-2-3855-3316-8

CONTACT LIBRAIRIE

**Pierre Fourniaud**

[pierre.fourniaud@lamanufacturedelivres.com](mailto:pierre.fourniaud@lamanufacturedelivres.com)

CONTACT PRESSE

**Alexandre Blomme**

[alexandre@trames.pro](mailto:alexandre@trames.pro)

LES POINTS FORTS

- Un roman policier tendu et efficace
- Les dessous d'une unité peu représentée : celle de l'identification des victimes de catastrophes
- Un auteur dont les deux précédents romans ont paru chez Folio (plus de 5 000 exemplaires)

### L'AUTEUR

Après avoir passé plus de trente ans à préserver les corps des défunts, **Stanislas Petrosky** est aujourd'hui enseignant en thanatopraxie dans un centre de formation spécialisé. Auteur de nombreux ouvrages, il écrit surtout autour de l'anthropologie criminelle et de la médecine légale.

